



AIRCruise

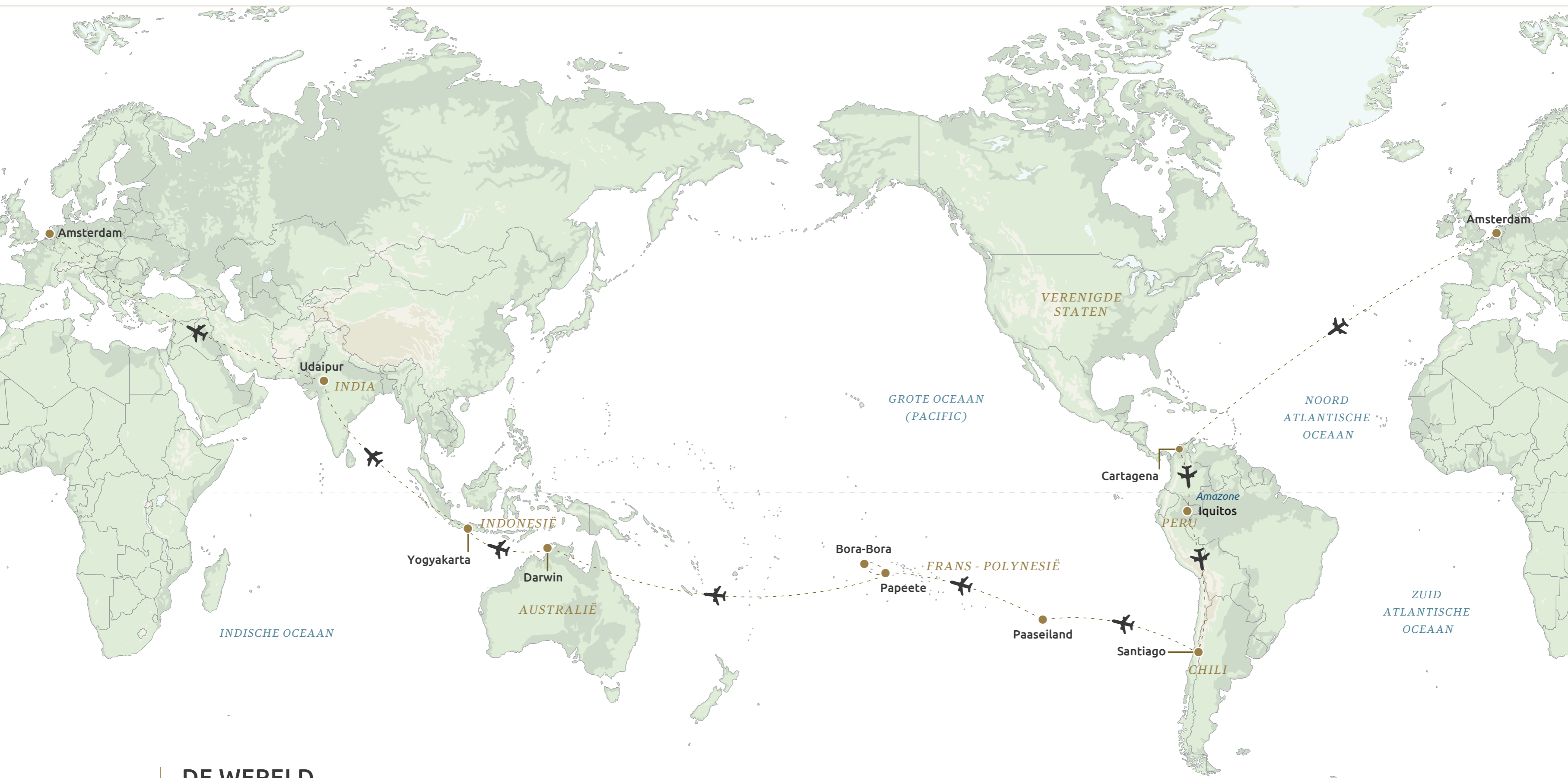
— Around the World —





Na jaren van voorbereiding zijn we er in geslaagd een zeer exclusieve **droomreis** voor u te ontwerpen. Een reis die niet eerder in Nederland is uitgevoerd en waarmee u en wij reisgeschiedenis gaan schrijven: de 24-daagse

Journey beyond Expectations



DE WERELD ROND IN 24 DAGEN

Jules Verne was zeer goed op de hoogte van moderne ontwikkelingen en beschikte over een grote *fantasie*. Daarom hebben zijn boeken aanleiding gegeven tot speculaties over hun 'voorspellende waarde'. Ten tijde van het verschijnen van zijn "Reis om de wereld in tachtig dagen" in 1873 leek een snelle wereldreis nog onmogelijk. Nu maken we een dergelijke reis in slechts 24 dagen!

Programma

- | | | |
|--|---|--|
| Dag 1: Amsterdam - Cartagena, <i>Colombia</i> * | Dag 9: Santiago - Paaseiland | Dag 17: Darwin |
| Dag 2: Cartagena | Dag 10: Paaseiland | Dag 18: Darwin - Yogyakarta, <i>Indonesië</i> |
| Dag 3: Cartagena | Dag 11: Paaseiland - Papeete - Bora Bora ** | Dag 19: Yogyakarta (Borobodur) |
| Dag 4: Cartagena - Amazone, <i>Peru</i> | Dag 12: Bora Bora | Dag 20: Yogyakarta |
| Dag 5: Privécruise Amazone | Dag 13: Bora Bora | Dag 21: Yogyakarta - Udaipur, <i>India</i> |
| Dag 6: Privécruise Amazone | Dag 14: Bora Bora - Darwin, <i>Australië</i> * | Dag 22: Udaipur |
| Dag 7: Amazone - Santiago, <i>Chili</i> | Dag 15: Aankomst Darwin | Dag 23: Udaipur |
| Dag 8: Santiago | Dag 16: Darwin | Dag 24: Udaipur - Amsterdam * |

* Gedurende deze vlucht wordt er een tankstop gemaakt. ** Lokale vlucht.



Van Amsterdam naar Cartagena / Colombia

Vliegtijd: 10.20 uur (plus tankstop)

Tijdsverschil: - 7 uur

Vandaag schrijft u *reisgeschiedenis*! Voor het eerst in Nederland vertrekt een privévliegtuig vanaf Amsterdam voor een spectaculaire reis rond de wereld. U wordt 's morgens door uw chauffeur van uw huis afgehaald en naar Schiphol gebracht. Hier staat uw privévliegtuig voor u klaar om u uiterst comfortabel naar Cartagena te vliegen, de eerste bestemming van uw reis om de wereld.

In de loop van de middag komt u aan op de luchthaven van Cartagena in Colombia. Cartagena is een belangrijke havenstad gelegen aan de Caribische kust van Colombia. De stad Cartagena, gesticht in 1533, dankt zijn naam aan de gelijknamige Spaanse stad. De prachtige stad heeft tijdens de Spaanse inname behoorlijk wat te verduren gehad, maar is zijn oorspronkelijke charme nooit kwijtgeraakt.

De eerste dagen kunt u vooral even wennen aan het tijdsverschil met Nederland. We hebben er bewust voor gekozen om niet te veel organiseren zodat u onder andere kunt genieten van uw hotel en de zee.

Uiteraard laten wij u op een ontspannen manier kennismaken met de prachtige stad.



Het *oude stadscentrum* is de grootste trekpleister van Cartagena en bestaat uit de wijken El Centro, Getsemani en San Diego. Door de architectuur kunt u duidelijk zien in welke wijk de verschillende klassen zich vroeger bevonden. In El Centro vindt u onder meer de grote kathedraal en diverse paleizen, in de mooie huizen in San Diego woonde de bourgeoisie en het kleurrijke Getsemani was de thuishaven van de lagere klassen.

Het historische hart van de stad wordt omringd door een kilometerslange *stadsmuur*. Deze kunt u op verschillende plekken beklimmen om een stukje te wandelen.



Cartagena, de stad van contrasten

Vanaf de westelijke zijde van de muur heeft u 's avonds bovendien een prachtig uitzicht over de zee en op de zonsondergang. Wandelen door het historische hart van Cartagena is een feest voor het oog, want achter iedere straathoek schuilt wel een mooi plein of een sfeervolle straat vol prachtige gebouwen. In de wijk San Diego loopt u langs de meest kleurrijke huizen en vindt u 's avonds muzikanten, danseressen en andere straatartiesten die de mensen vermaken. Getsemani heeft een wat rauwer karakter met de kleurrijke street art, de lokale markten en de vele eetkraampjes op straat, met name bij Plaza de la Santísima.

Plaza de los Coches in El Centro is een plek die herinnert aan de slavenperiode. Dit plein was immers ooit de grootste slavenmarkt van heel Latijns-Amerika. Op het plein staat een standbeeld van de stichter van de stad: Pedro de Heredia. De klokkentoren aan dit plein is een populaire ontmoetingsplaats. Wie de schaduw wil opzoeken, wandelt verder naar de kathedraal en Plaza de Bolívar. Rondom dit plein vindt u eetkraampjes, straatverkopers en Colombianen die de duiven voeren. Daarnaast kunt u hier ook enkele musea bezoeken.



Palacio de la Inquisición bijvoorbeeld is niet alleen een prachtig pand om te bewonderen, maar laat ook zien wat voor spullen er jaren geleden werden gebruikt om mensen te martelen. Aan Plaza de Bolívar vindt u Museo del Oro y Arqueología. De collectie is misschien minder groot dan die van het Goudmuseum in de hoofdstad Bogotá, maar is nog steeds indrukwekkend.



Eén van de belangrijkste historische bezienswaardigheden is *Castillo de San Felipe*, het grootste fort ooit gebouwd door de Spanjaarden in Zuid-Amerika.



Op de heuvel San Lázaro in Cartagena werd in het jaar 1536 begonnen met de bouw van het machtige fort, dat later Castillo de San Felipe is gaan heten. Samen met Afrikaanse slaven legden Spaanse militairen de eerste steen. Het fort werd gebouwd met bakstenen en rotsblokken, op een heuvel, zodat het voldoende boven de zee uitstak om alles goed te overzien.

Als erkenning voor zijn enorme culturele rijkdom en architectuur verklaarde de UNESCO de ommuurde stad en de forten van Cartagena in 1984 tot werelderfgoed.



U herkent ze gelijk: de *palenqueras* van Cartagena.

Ze staan op vele foto's met hun felgekleurde jurken met ruches, handgemaakte sieraden en hoofddoeken. Op hun hoofd balanceren ze schalen met mooi gerangschikt tropisch fruit of op kokosnoot gebaseerde zoetigheden, gemaakt volgens eeuwenoude recepten. Ze zijn de uiterlijke, visuele manifestatie van een veel diepere palenque geschiedenis van veerkracht en liefde voor vrijheid.



De vrouwen komen uit Palenque de San Basilio, een dorp bij de Montes de María, 80 kilometer van Cartagena. Het was een van de vele ommuurde gemeenschappen (palenque) die door ontsnapte tot slaaf gemaakten zijn gebouwd in de zestiende en zeventiende eeuw. Palenque de San Basilio werd in 1713 het eerste vrije dorp in Amerika toen de Spaanse koning de belegering van het ommuurde bergdorp opgaf. Palenque de San Basilio is de laatst overgebleven palenque en ontwikkelde een unieke culturele traditie.

Sofitel Legend Santa Clara Cartagena



Geschiedenis,
kunst en
perfectie zijn
de pijlers
van het hotel.



Hotel Cartagena / Sofitel Legend Santa Clara

Sofitel Legend Santa Clara ligt in de oude stad van Cartagena aan de noordelijke rand van de stadsmuren, met uitzicht op de Caribische Zee. Het gebouw werd oorspronkelijk gebouwd in 1621, als *klooster* voor de nonnen van de Orde van St. Claire, ook bekend als de Clarisas. Het hotel heeft veel van de oorspronkelijke kenmerken van het gebouw behouden.

Teruggetrokken van het straatniveau en verborgen achter een opdoemende terracotta muur, worden de hotelgasten volledig ondergedompeld in de charme van de oude stad. Alle hoogtenpunten van Cartagena liggen op een steenworp afstand van het hotel.

Verdwaal in het doolhof van veelkleurige gebouwen in de oude stad, kijk vanaf de stadsmuren naar een schitterende zonsondergang of leer salsa dansen in een van de levendige bars.

De kamers zijn verdeeld over het 'koloniale gedeelte' in het traditionele kloostergebouw en het 'republikeinse gedeelte' in het verbouwde ziekenhuis. De 123 standaardkamers zijn charmant. Overwegend wit ingericht met stenen balken, houten vloeren, privébalcons en uiterst comfortabele bedden.



Leessuggestie

Cartagena is de stad van de schrijver Gabriel García Márquez, Nobelprijswinnaar voor de Literatuur. Zijn huis ligt direct naast uw hotel en kunt u bezoeken. Als u van lezen houdt, raden wij u aan om voor uw reis zijn boeken "Honderd jaar van eenzaamheid" en "Of love and Other Demons" te lezen. "Of love and Other Demons" speelt zich af in het voormalige klooster van de nonnen van de Orde van St. Claire, wat nu het hotel is waar u verblijft.



De weelderige tropische tuin op de binnenplaats van het voormalige klooster biedt een oase van rust te midden van het bruisende Cartagena.

De 400 jaar oude eetzaal, waarin Restaurant 1621 is gevestigd, is het theater van elegantie geworden. Chef Robinson Herrera nodigt u uit om te genieten van zijn degustatiemenu, een onvergetelijke culinaire ervaring met de beste lokale producten, vol verrassende wendingen.

Daarnaast heeft de chef-sommelier Ana Maria Buitrago een aantal combinaties ontwikkeld om uw smaakpapillen te strelen met een uitgekiende selectie wijnen uit de bekroonde wijnkelder van het restaurant.



Cartagena en de West-Indische Compagnie

De West-Indische Compagnie was een Nederlandse handelsvereniging die in de 17^e en 18^e eeuw het staatsmonopolie bezat op handel en scheepvaart op Amerika en West-Afrika, ten zuiden van de Kreeftskeerkring. Het doel was *winstgevende handel* in het Atlantische gebied en de Spanjaarden beroven van hun voornaamste inkomstenbron.

De West-Indische Compagnie had het recht een *krijgsmacht* te hebben, bondgenootschappen te sluiten en koloniën te stichten.



Heb je wel gehoord van de *zilvervloot*, de zilvervloot van Spanje?

De zilvervloot was in de 16^e en 17^e eeuw een jaarlijks konvooi van schepen, waarin kostbaarheden van de Spaanse koloniën in Amerika vanuit de haven van Cartagena werden verscheept naar Spanje.

Pieter Pietersen Heyn, meestal Piet Hein genoemd, was een Nederlands luitenant-admiraal en commandant van de West-Indische Compagnie. In september 1628 wachtte hij de Spanjaarden op in de Baai van Mantanza en veroverde hij de zilvervloot. De buit bedroeg onder meer 177.000 pond zilver en de duizend parels waren in 1628 elf à twaalf miljoen toenmalige gulden waard.

Handel

Op 15 augustus 1699 zeilde het WIC-schip de Graaf van Laarwijck weg van Texel. Zijn bestemming was het kasteel Sint George in El Mina aan de kust van Afrika, waar het op 12 december aankwam. Vandaar vertrok het schip naar Fida. Daar en verder langs de kust van Afrika werden 488 'pesos d'Indies negro-slaven', bestaande uit 334 mannen, 145 vrouwen, 11 jongens en 6 meisjes ingenomen. Met zijn lading vertrok het schip uit Fida op 30 mei 1700 naar Cartagena, een havenstad aan de kust van het huidige Colombia. Daar werden de tot slaaf gemaakten aan factor don Gaspar d'Andrade geleverd.



Toen de Spaanse ontdekkingsreiziger Francisco Orellana rond 1540 het Amazonewoud verkende, werd hij aangevalen door vrouwelijke krijgers. Daarom noemde hij het gebied Amazone, naar de gelijknamige vrouwelijke krijgers uit de Griekse mythologie.

Van Cartagena naar Iquitos / Peru

Vliegtijd: 2.10 uur
Geen tijdsverschil



Diep in de *Amazone* van Peru ligt de stad Iquitos, de toegangspoort tot het regenwoud. Iquitos is de vijfde stad van Peru. Er wonen ruim 400.000 mensen. De stad wordt omringd door de jungle en drie rivieren: de Itaya, de Nanay en de Amazone. Iquitos is niet bereikbaar over de weg, maar uitsluitend per vliegtuig of boot.

Vanaf de luchthaven van Iquitos reist u naar de haven van Nauta, waar de Delfin II en Delfin III op u wachten voor uw onvergetelijke vierdaagse cruise over de Amazone. Om u zoveel mogelijk te laten genieten van de cruise, wordt het gezelschap verdeeld over twee luxe cruiseschepen.

De schepen behoren tot de Relais & Chateaux groep wat garant staat voor de hoogste kwaliteit en service. Als de avond eenmaal is gevallen, verlaat u de haven en start uw luxe Amazonecruise met een hartelijk welkom aan boord namens de kapitein en zijn bemanning.



De Delfin II beschikt over 14 *luxe suites* en een scala aan gezamenlijke ruimtes. Het restaurant, een observatiedek en lounge, bar, entertainmentcentrum en collegezaal bieden ideale ontmoetingsplaatsen voor alle gasten.

De Delfin III beschikt over 22 luxe suites. Het bovendeck beschikt over prachtige binnen- en buiten lounges, een zonnedeck met dompelbad, spa en fitnessruimte en natuurlijk de bar.

U verblijft aan boord op basis van volpension. Geselecteerde dranken (zowel alcoholisch als non-alcoholisch) zijn inbegrepen, evenals al uw excursies en entreegelden. Uiteraard zijn deze excursies niet verplicht. U kunt er altijd voor kiezen om aan boord te blijven, te ontspannen en te genieten van het spectaculaire uitzicht of een goed boek. Hoe dan ook, u zult altijd omringd zijn door de natuur op zijn best.

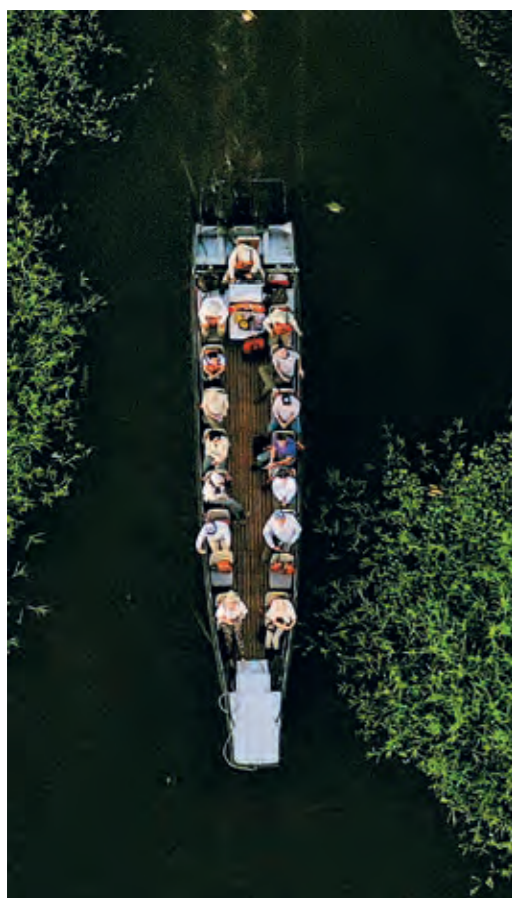


Aan boord kunt u genieten van de *exquise* Peruaanse Amazonekeuken, wat bijdraagt aan een volledige onderdompeling in de Amazone.

De Peruaanse keuken belichaamt de culturele diversiteit van het land. Lokaal verkregen en verse ingrediënten geven het menu een lokale flair. De ervaring wordt versterkt door handgemaakt servies, lokaal vervaardigd tafeldcor en live instrumentale muziek van de bemanning aan boord. Nog beter, u kunt altijd genieten van 'natuurlijk' entertainment tijdens het diner. Roze rivierdolfijnen en zwermen exotische vogels zijn goed te zien door de panoramische ramen van de eetzaal.

De vloer in het *Amazonewoud* is bijna volledig donker door het dikke bladerdek daarboven. Wanneer het regent, duurt het tien minuten voordat de druppels de grond bereiken.

Vroeger stroomde de Amazonerivier de andere kant op: naar het westen in plaats van het oosten zoals nu. Het ontstaan van de Andes bergketen, zo'n twintig miljoen jaar geleden, zorgde ervoor dat het water richting de oceaan ging stromen. De plek waar de Amazonerivier in de oceaan uitmondt, is zo breed dat er een eiland in ligt dat even groot is als Zwitserland.



De Amazone strekt zich uit vanaf de oostkant van de Andes en beslaat de helft van het Peruaanse grondgebied. Het gebied bevat een netwerk van talloze rivieren, waarvan de meest bekende uiteraard de Amazonerivier is, de langste rivier ter wereld. Het Amazonebassin staat bekend om haar ongeëvenaarde *diversiteit* aan flora en fauna. Nog steeds ontdekken wetenschappers er nieuwe planten- en diersoorten.

Een paradijs van biodiversiteit



De Amazone is een grote en uitgestrekte tropische jungle verspreid over negen landen in Zuid-Amerika. 's Werelds grootste jungle is één van de natste plekken op aarde en bevat miljoenen soorten dieren en planten.

Er zijn naar schatting meer dan 500.000 soorten planten, 2,5 miljoen insectensoorten en bijna 5.000 andere diersoorten in het Amazonegebied, waaronder meer dan 2.200 vissoorten, 1.290 vogelsoorten, 420 soorten zoogdieren en 370 reptielsoorten. De diversiteit aan planten in de Amazone is de grootste ter wereld.

Tijdens uw cruise zijn er tal van mogelijkheden om met de aanwezige gidsen de Amazone te verkennen, ook tijdens een nachtsafari. U kunt zwemmen met de roze rivierdolfijnen, vissen op piranha's, kajakken of een excursie maken met een boot die u naar de meest verborgen plekken van de Amazone brengt. Iedere boot heeft een bioloog en kapitein.



De flora & fauna hier is indrukwekkend!

Op de laatste dag brengt u nog een bezoek aan het Pacaya Samiria reservaat. Dit reservaat ligt diep in de Amazone aan de bovenloop van het Amazonebekken. Het Pacaya Samiria reservaat is alleen over water bereikbaar en daarom misschien wel één van de beter bewaard gebleven gebieden.

Tijdens uw verblijf kunt u zeekoeien, roze dolfinen, diverse apen, een variëteit aan vogels, zoogdieren en vissen zien. De geluiden, geuren en kleuren van het tropische regenwoud zijn op hun mooist in de vroege ochtend of tegen zonsondergang. Vroeg opstaan wordt dan ook zeker beloond. 's Avonds wordt u in slaap gesust door de zoemende geluiden van de jungle.

'Tussen de Orinoco en de Amazone' van Redmond O'Hanlon is een geweldig boek van een fantastische reisschrijver. Hij presenteert zich als antiheld en de ontberingen die hij met zijn reisgezelschap neerzet, zijn bijna voelbaar. Zweet en lijd met Redmond mee tijdens zijn onnavolgbare tocht door het mysterieuze regenwoud.

Leessuggestie

Enkele *unieke* dieren in het Amazone Regenwoud



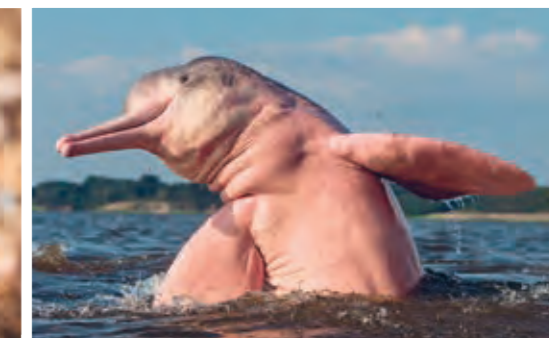
Pijlgifkikker

Sommige pijlgifkikkers, zoals de gouden gifkikker, behoren tot de giftigste dieren ter wereld. Het aanraken van een pijlgifkikker kan dodelijk zijn. De ongeveer 185 soorten pijlgifkikkers komen voor in een groot aantal schitterende kleuren, waaronder goud, geel, rood, koper, groen, zwart of blauw. De felle kleuren schrikken roofdieren af, hoewel ze door hun giftigheid al weinig vijanden hebben.



Jezus Christushagedis

De helmbasilisk wordt ook wel Jezus Christushagedis genoemd dankzij zijn vermogen om over water te lopen. Katholieke ontdekkingsreizigers vonden het vergelijkbaar met het evangelieverhaal van Jezus die over het water van het Meer van Galilea wandelde. Wanneer hij voor roofdieren vlucht, kan het dier letterlijk over het oppervlak van water lopen. Hij haalt een snelheid van 5 mijl per uur en kan zo een afstand van 20 meter over het water rennen. De basilisk doet deze ongelooflijke stunt met zijn tenen die een speciaal weefsel hebben, waardoor hij op zijn twee achterpoten kan staan.



Roze rivierdolfijn

De beroemdste bewoners van de Amazone-rivier zijn niemand minder dan de roze rivierdolfijnen. Ze hebben een mooie roze kleur en worden ruim twee meter lang. Hun bijzondere kleur wordt veroorzaakt door het feit dat hun bloedcapillairen vlak onder het huidoppervlak liggen.



Jaguar

De jaguar kun je vinden in de Amazone en het regenwoud. Het ooit aaneengesloten regenwoud heeft plaatsgemaakt voor kleine, verspreide stukjes bos. Hierdoor kan de jaguar niet meer trekken om op zoek te gaan naar voedsel en een partner. Daarnaast is de jaguar nog altijd een geliefd doelwit van stropers.



Ara

Ara's zijn inheemse vogels in de oerwouden van Zuid-Amerika. Het zijn sociale dieren die meestal in groepen van 10 tot 30 stuks reizen, veelal in koppels. Ze zijn loyaal aan hun levenslange vrienden. Het zijn prachtig gekleurde vogels met een levendig verenkleed. Hun sterke snavels kunnen moeiteloos noten en zaden kraken. Sommige ara's kunnen menselijke spraak zelfs nabootsen!

Van Iquitos naar Santiago / Chili

Vliegtijd: 4.20 uur

Tijdsverschil: +1 uur

Santiago de Chile werd in 1535 gesticht door Pedro de Valdivia. Zes jaar later werd de stad alweer verwoest door de indianen, waarmee de Spaanse kolonistoren in gevecht waren. De nieuwe Spaanse bewoners van de vallei in het centrum van Chili waren echter vastbesloten en bouwden de boel weer op. Santiago bleek *grote aantrekkingskracht* te hebben.



Er wonen nu meer dan vijf miljoen Chilenen in de hoofdstad. Dat is één op elke vier inwoners van het land. De stad is het dynamische, culinaire, culturele en financiële centrum van Chili. Het gaat Chili en Santiago goed. Chili is één van de modernste en snelstgroeiende economieën van Zuid-Amerika.

Santiago de Chile

ligt op ruim 500 meter hoogte vlakbij de **Andes** en wordt ook wel aangemerkt als de meest trendy stad van Zuid-Amerika.

Santiago de Chile is de meest onderschatte bestemming van Zuid-Amerika. Bij de grote avontuurlijke steden van Zuid-Amerika wordt al gauw gedacht aan Rio de Janeiro, Buenos Aires of Lima, maar veel minder aan Santiago.

Santiago is echter een veelzijdige en vitale stad waar de Chileense cultuur tot zijn recht komt in de musea en monumenten. De inwoners zijn voornamelijk Colombianen, Amerikanen, Peruanen en Haïtianen. Met een ligging in een grote vallei aan de voet van het Andesgebergte wordt deze stad omringd door schitterende bergen, meren en watervallen. Een stad met veel bezienswaardigheden waar u eindeloos kunt shoppen en galeries en musea kunt bezoeken.

Het historische centrum van de stad is fantastisch mooi door de 19e-eeuwse neoclassicistische architectuur en kronkelige zijstraatjes. Alles is gebouwd in neogotische en koloniale stijl. Het plein van de wapens, Plaza de Las Armas, is het belangrijkste plein van Santiago en het middelpunt van het stadsontwerp van de hoofdstad.

Rondom het plein vindt u historische gebouwen. Hiertoe behoren de Metropolitane Kathedraal van Santiago, het centrale postkantoor en het Koninklijk Paleis. Het Chileense Museum voor precolumbiaanse kunst is gevestigd in het vroegere Paleis van de Koninklijke Douane. De architectuur is prachtig en in het museum wordt de geschiedenis getoond van de precolumbiaanse periode tot nu toe.

La Moneda

is het presidentieel paleis en een belangrijke historische bezienswaardigheid van de hoofdstad. Tijdens de militaire coup van Pinochet in 1973 werd hier de toenmalige president Salvador Allende doodgeschoten. Tegenwoordig wordt dit paleis beschouwd als *symbool* voor de democratie van de Republiek Chili.



Het belangrijkste theater en operahuis van Santiago de Chile is het Teatro Municipal. Hier wordt de nadruk gelegd op opera, ballet, symfonische-, kamer- en theaterconcerten. In 1974 werd het door de Franse neoklassieke stijl geïnspireerde theater een nationaal monument. Het operahuis werd meerdere keren door branden en een aardbeving verwoest, maar steeds weer opgebouwd tot het gebouw dat het nu is.

Bellavista is misschien wel de meest opvallende en bruisende wijk van Santiago de Chile. Deze wijk kenmerkt zich door de aanwezigheid van veel straat art en huizen in vrolijke kleuren.

Ook in de avonden is Bellavista een aanrader. De hoofdstraat Pio Nono verandert dan in een lokale markt waar u veel leuke en vaak ambachtelijke spulletjes kunt kopen.



Leessuggestie

De Chileense schrijfster Isabel Allende schreef een prachtig boek: 'Inés, vrouw van mijn hart', een op historische feiten gebaseerde roman over leven en liefdes van de Spaanse Inés Suárez (1507-1580) en haar rol in de Spaanse verovering en ontstaansgeschiedenis van Chili. Een meer eigentijds boek van haar hand is 'Herinnering aan mijn Chili'.

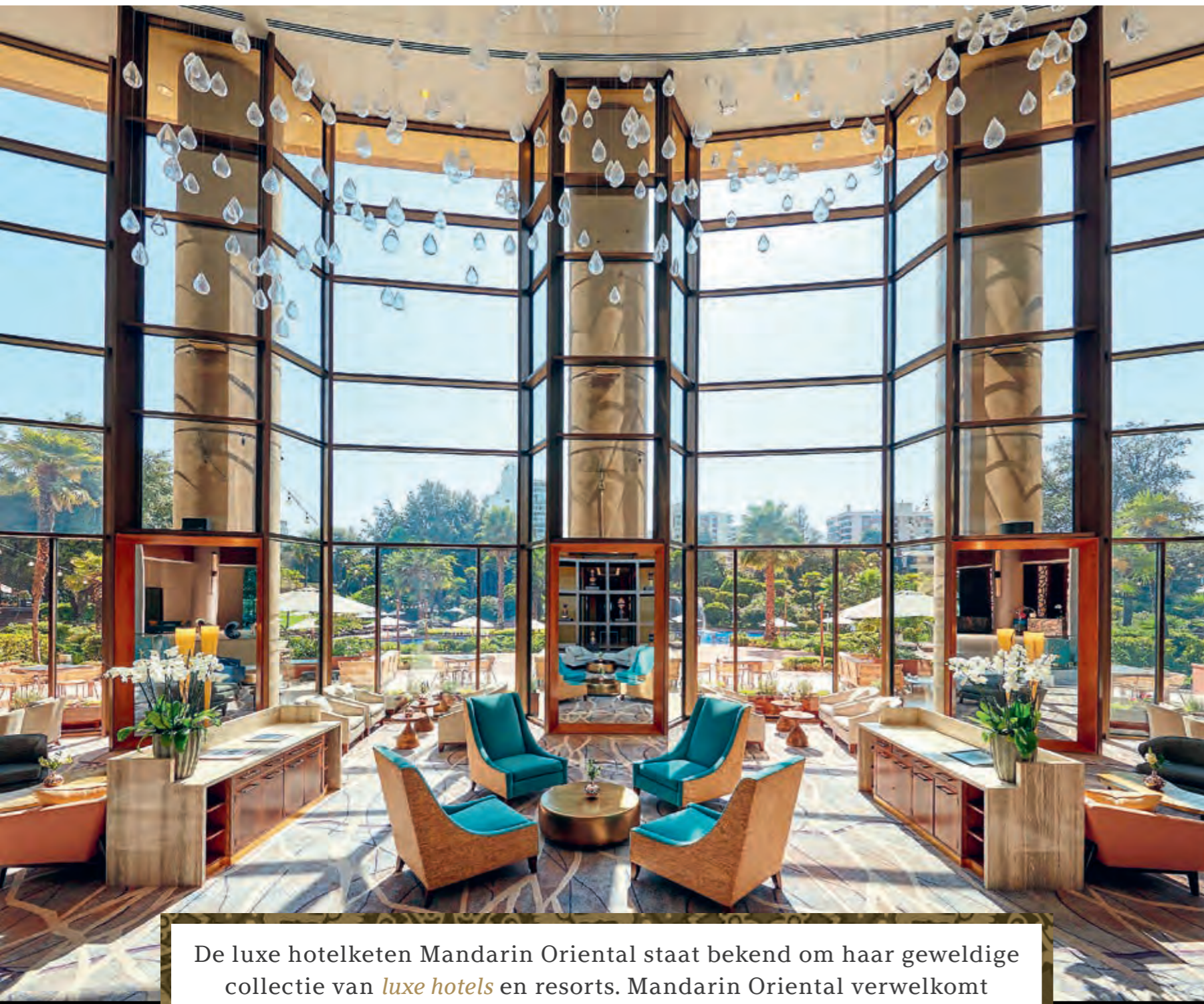
Veelzijdig Santiago



Gran Torre Santiago is met een hoogte van 300 meter en 64 verdiepingen het hoogste gebouw van Latijns-Amerika. Deze wolkenkrabber is onderdeel van het Costanera Center-complex en heeft het *grootste winkelcentrum* van Latijns-Amerika. Vanaf de hoogste verdieping heeft u een fantastisch uitzicht over de stad en het Andesgebergte.

Mandarin Oriental / Santiago

Het Mandarin Oriental Santiago Hotel ligt in de wijk Las Condes in Santiago, Chili. Vanuit het hotel heeft u uitzicht op het Andesgebergte. Naast het hotel ligt het Costanera Center, een van de hoogste gebouwen van Latijns-Amerika. De lobby van het hotel, met werk van voornamelijk vrouwelijke Chileense kunstenaars, heeft een ruime en luchtige sfeer die het gemakkelijk maakt om het verkeer en de drukte van Santiago achter u te laten.



De luxe hotelketen Mandarin Oriental staat bekend om haar geweldige collectie van *luxe hotels* en resorts. Mandarin Oriental verwelkomt u graag met haar legendarische service en hedendaagse luxe die doordrenkt is van de Oosterse gastvrijheid.



De rust wordt versterkt door de extreem grote centrale tuin van het hotel met als middelpunt een enorm zwembad met een fonteinwaterval die een aangenaam soort witte ruis genereert, wat bijdraagt aan de stedelijke oase-vibe.



De spectaculaire Atrium Lobby Lounge met uitzicht op de prachtige tuinen en het zwembad, onderscheidt zich door zijn Engelse gastvrijheidsstijl. Met comfortabele en ruime sofa's is het een ideale plek om te genieten van een kopje koffie, een lichte maaltijd of een avondcocktail.

De buitenkant van het Mandarin Oriental Santiago, dat meer dan 20 jaar geleden werd gebouwd als Grand Hyatt, kan wellicht wat gedateerd aanvoelen. Toen Mandarin Oriental het complex overnam, kon het niet veel aan de buitenkant doen. Echter, een klein leger van ontwerpers en Feng Shui experts slaagde er in met een complete renovatie van het interieur en de tuin het hotel de grandeur te geven waar de Mandarin Oriental hotels wereldwijd zo beroemd om zijn.

Het hotel heeft het grootste zwembad, de grootste kamers en de grootste tuin van alle hotels in de hoofdstad van Chili. Het hotel is in 2019 geopend als het eerste (en momenteel enige) Mandarin Oriental hotel in Zuid-Amerika.

23 van de 310 kamers van het hotel zijn suites. De overige kamers zijn zeer ruim (52 m²) met mooi natuurlijk daglicht.

Een slim split-level ontwerp geeft een mooi dynamisch, afgescheiden zitgedeelte van de slaapkamer. Hierdoor lijken deze kamers nog ruimer. Gepolijst hout, modern tapijt en neutrale kleurtinten geven het een eigentijdse en rustige uitstraling. De grote badkamer met matglas, goede verlichting, een elegante marmeren wastafel en een inloop regendouche, geven een extra luxe accent.

Geniet van het welkomdiner met een uitgelezen combinatie van heerlijke wijnen en culinaire hoogstandjes. Tijdens deze unieke ervaring wordt er wijn uit de eigen exclusieve Mandarin Oriental collectie gepresenteerd. Viñas Lapostolle maakt een zeer mooie selectie wijnen (een rode, een witte en een mousserende) exclusief voor de Mandarin Oriental. Bijzonder is de Miguel Torres Andica Carmenere wijn, een biologische wijn gemaakt met hout-snippen, in plaats van de wijn te laten rijpen in vaten.

Het mysterie van Rapa Nui

Van Santiago de Chile naar Paaseiland / Chili

Vliegtijd: 5.20 uur
Tijdverschil: -2 uur



Op deze
bijzondere
plek moet een
Polynesische
samenleving zijn
ontstaan van
geharde types,
die erin waren
geslaagd om dit
piepkleine vlekje
in de enorme
uitgestrektheid
van de Stille
Oceaan te
bereiken op
een vloot
van houten
outrigger kano's.

Er zijn bestemmingen op de wereld die een *magische aantrekkingskracht* op reizigers hebben en daardoor veelvuldig op bucketlijsten staan. Paaseiland is daar een fraai voorbeeld van. Paaseiland is klein, ongeveer zo groot als Texel, maar wereldberoemd door de enorme beelden die er te vinden zijn, de moais. Het zijn er ruim 900 en het is nog altijd een mysterie waarom de beelden daar staan!

Rapa Nui's mysterieuze moais zwijgen, maar spreken tegelijkertijd boekdelen over de prestaties van de mensen die ze creëerden. De stenen kolossen, die tot figuren met hoofd en torso werden gehouwen, zijn gemiddeld vier meter hoog en wegen 14 ton. De inspanning om zulke monumenten te vervaardigen en ze over het eiland te verplaatsen, moet enorm zijn geweest.

Toch weet niemand precies waarom het Rapa Nui-volk die taak op zich nam. De meeste geleerden denken dat de moais werden gemaakt om voorouders, stamhoofden of andere belangrijke personages te gedenken. Omdat het eiland geschreven bronnen noch een orale traditie heeft nagelaten, is het onmogelijk om het zeker te weten.

In volledige afzondering, 3700 kilometer ten westen van Zuid-Amerika en 1770 kilometer van het dichtstbijzijnde eiland, ontwikkelden de Rapa Nui een opvallende architectonische en artistieke cultuur. Die cultuur bereikte zijn hoogtepunt tussen de tiende en zestiende eeuw, toen de Rapa Nui zo'n negenhonderd moais uithieuen en over het hele eiland oprichtten.

Het is niet duidelijk wanneer het eiland voor het eerst werd gekoloniseerd, maar geschat wordt dat dit tussen 800 en 1200 gebeurde. Ook onduidelijk is hoe snel het ecosysteem op Paaseiland werd verwoest.

Een belangrijke factor schijnt het vellen van miljoenen reuzenpalmen te zijn geweest, met de bedoeling land vrij te maken of vuren te laten branden.

Het is mogelijk dat Polynesische ratten, die met de eerste kolonisten meereisden, genoeg zaden opaten om het boombestand ernstige schade toe te brengen.

Wat er ook is gebeurd, door het verlies van de bomen werd de vruchtbare vulkanische bodem van het eiland blootgesteld aan sterke erosie. Toen de Europeanen hier in 1722 arriveerden, troffen ze een vrijwel kaal eiland met weinig bewoners aan.

Ahu Tongariki

Een bijzondere plek is Ahu Tongariki dat u vanuit *Rano Raraku* al kunt zien liggen. Ahu Tongariki bestaat uit 15 perfect gerestaureerde moai beelden pal langs de kust. Een Japans team van restaurateurs en archeologische experts moest er aan te pas komen om deze beelden in hun oorspronkelijke staat te herstellen.



Explora Rapa Nui's Posada de Mike Rapu is zonder twijfel **het mooiste hotel** van Paaseiland. Gelegen op de top van een heuvel met uitzicht op de oceaan.

Op enkele kilometers van Hanga Roa - de enige stad op het eiland - vormt Mike Rapu een uitstekende uitvalsbasis voor het verkennen van dit aantrekkelijke en mysterieuze eiland.

Het ontwerp van het hotel is afgestemd op het omringende landschap. Vulkanisch gesteente, dat van nature op het eiland voorkomt en altijd door de eilandbewoners voor de bouw werd gebruikt, en hout van het vasteland zijn de voornaamste materialen. De lodge is gebouwd op een terrein dat ongeschikt is voor agrarisch gebruik en waar geen archeologische overblijfselen zijn.

De flora rondom de lodge is intact gelaten. De 30 designkamers hebben door enorme raampartijen allemaal een prachtig uitzicht over de Stille Oceaan.

Elke kamer heeft een kleine woonkamer, een hydro-massagebad en bedden ontworpen voor een diepe, aangename slaap na een dag van verkenning. De inrichting is een evenwichtige mix van natuurlijke materialen als onbewerkt hout, moderne en lokale elementen met felle kleuraccenten.

De keuken is gebaseerd op verse ingrediënten van de beste kwaliteit, waarvan het grootste deel ter plaatse wordt geproduceerd. De chef weet exact welke wijnen nodig zijn om deze geweldige gerechten nog beter te laten smaken.

Uiteraard gaat u de verschillende moais bezoeken. Ze zijn op verschillende plaatsen op Paaseiland te vinden en vrijwel allemaal gehakt uit vulkanisch gesteente. Kenmerken van deze beelden zijn de lange smalle gezichten. Een groot deel van het lichaam wat bij de hoofden hoort, bevindt zich onder de grond.

Rano Raraku is een vulkaankrater van de Terevaka-vulkaan. Deze krater wordt als de geboorteplaats van de moai gezien, omdat vrijwel alle beelden afkomstig zijn van het lavageesteente van Rano Raraku. Rano Raraku is onderdeel van het National Park Rapa Nui, wat sinds 1995 is opgenomen in de UNESCO Werelderfgoedlijst.



Er zijn op Paaseiland geen luxe hotels met meer dan 30 kamers. Voor het verblijf op Paaseiland maken wij gebruik van twee hotels: Explora Rapa Nui waar het merendeel van ons gezelschap zal verblijven en het Nayara Hangarua. Nayara Hangarua ligt in een mooi aangelegde tuin en beschikt over een zwembad en spa. Vanuit het restaurant van het hotel heeft u uitzicht over de oceaan.

“In de avond zag men de kust van een zandig eyland...”



Wekenlang voeren de schepen van de WIC op de Stille Oceaan. Normaal hield de WIC zich vooral bezig met slavenhandel voor de kust van Afrika, maar deze schepen hadden een ander doel: het *ontdekken* van een nieuw continent. Op zoek naar een nieuw aards paradijs dat de ontdekking van Amerika moest overtreffen.

De leider van de expeditie, Jacob Roggeveen, voer op basis van de ervaringen van eerdere expedities. Er bestonden verhalen van een vermeend Hondeneiland. In de buurt van dit eiland zou een lange en zanderige kuststrook gezien zijn, die mogelijk duidde op het zuidelijke continent dat gezocht werd.

De zoektocht leek vruchteloos. Wat als alle verhalen onwaar bleken te zijn? Wat als alle theorieën niet klopten? Op 5 april 1722, paasmorgen, gloorde er voor het eerst sinds weken weer hoop aan de horizon. In de avond zag men de kust van een ‘zandig eyland’. Het eiland werd omgedoopt tot ‘Paaschen eyland’ vanwege de dag waarop het in zicht kwam.

Er kwam rook vanaf het eiland wat erop duidde dat er mensen woonden op Paaseiland. Later bleken deze mensen er al sinds ongeveer 500 jaar na Christus te wonen. De bewoners van het eiland noemen het zelf ‘Te Pito o Te Henua’ oftewel ‘de navel van de wereld’. Tegenwoordig staat het ook wel bekend als ‘Rapa Nui’.

Het weer zat echter niet mee. Door de sterke branding bij de kust van het eiland was het op 6 april niet mogelijk te landen op het eiland. In plaats van dat de Nederlanders contact legden met de lokale bevolking gebeurde het omgekeerde. Een nieuwsgierige eilandbewoner roeide op 7 april in een kano naar de Nederlandse vloot toe, waar hij kennismaakte met Jacob Roggeveen. Die schreef hier uitgebreid over in zijn logboek.

Op 10 april lukte het de bemanning dan toch om aan land te komen. De Nederlanders en de eilandbewoners troffen elkaar bij landing op het strand. De ontmoeting begon vriendelijk. Spullen werden uitgewisseld en Nederlanders kregen de mogelijkheid om het eiland te bekijken.

Er heerste verwondering over de grote standbeelden die er stonden en waar het eiland nu zo beroemd om is. Nederlanders verwonderden zich ook over de lengte van de eilandbewoners. Reisverslagen spraken van reuzen.

De ontmoeting eindigde echter slecht toen gespannen bemanningsleden tegen orders in begonnen te schieten. Dit handgemeen markeerde het einde van het prille contact tussen de vloot en de bewoners van Paaseiland. Na de noodlottige schermutseling zijn Roggeveen en zijn bemanning niet meer aan land gegaan.

Niettemin beschreven de Nederlanders de bewoners van Paaseiland als vreedzaam.

Uit het boek: *‘Jacob Roggeveen, Boudewijn Büch en de ontdekking van Paaseiland’*.



Leessuggestie

‘Jacob Roggeveen, Boudewijn Büch en de ontdekking van Paaseiland’, geschreven door Paul Dentz. Een ander geweldig boek is de thriller ‘De stenen Goden’ van Jeroen Windmeijer. Een spannend verhaal waarin feit en fictie op een onnavolgbare wijze met elkaar worden verbonden.



Van Paaseiland naar Papeete & Bora Bora / Frans-Polynesië

Vliegtijd Paaseiland - Papeete: 5.15 uur

Vliegtijd Papeete - Bora Bora: 0.50 uur (*lokale vlucht*)

Tijdsverschil: -4 uur

Bora Bora is een *paradijselijke oase* van rust en ontspanning. De ideale plek om na te genieten van alles wat u al heeft gezien en beleefd tijdens het eerste deel van uw reis rond de wereld.



Alle internationale vluchten naar de Polynesische Archipel komen aan op de luchthaven van Papeete op Tahiti. Met kleinere toestellen gaat men dan verder naar de andere eilanden in de archipel. De aankomst op Bora Bora is al spectaculair. Gezien vanuit het vliegtuig ligt de 'Parel van de Pacific' als een juweel in de oceaan.

Een groen begroeide vulkaankrater, daaromheen een stukje land met palmbomen en poedersuikerstranden, dan kristalhelder azuurblauw water en daaromheen het koraalrif en motu's, kleine eilandjes die net boven het wateroppervlak uitsteken.



Bora Bora is onderdeel van de bovenwindse eilanden van de Society Islands en ligt 264 km ten noordwesten van Tahiti. Het eiland wordt door menigeen het mooiste eiland van de Pacific genoemd. Het zijn vooral de grillige skyline en de turquoise lagune die op veel bezoekers een onvergetelijke indruk maken. Het eiland wordt gedomineerd door twee steile en weelderig begroeide vulkanen en omlijst door prachtig wit zandstrand.

In de azuurblauwe wateren van Bora Bora krioelen de kleurrijke vissen tussen het koraal. Elegante, majestueuze reuzenmanta's duiken op uit het rif, komen met een slag van hun vinnen dichterbij en glijden rakelings langs de met snorkel en duikbril uitgeruste zwemmers.



De meest ultieme ervaring bestaat uit een verblijf in een overwater bungalow op een motu, met uitzicht op het hoofdeiland met z'n enorme klifpartij. Terwijl het privé vijfgangendiner op uw balkon onder de sterren wordt opgediend, ziet u in het verlichte water onder uw bungalow duizenden kleurrijke vissen wegschieten op zoek naar voedsel tussen het koraal.


Ondanks deze afleiding weten de topchefs van Bora Bora uw zintuigen perfect te bespelen. Overdag hoeft u eigenlijk niets te doen dan van het betoverende landschap te genieten. De oogverblindende turquoise lagune wordt overzien door de bergtoppen van het vulkanische Bora Bora. Bedekt met ondoordringbaar oerwoud reiken ze naar de hemel. Het samenspel van de kalme oceaan en de typische vorm van de bergen zorgt voor één van de mooiste plekken op aarde.

Op het eiland is een *Lagoonarium*. Hier kunt u op een veilige manier zwemmen tussen de schildpadden, roggen en zelfs haaien!



Four Seasons Resort Bora Bora

is a cultural paradise, a resort that blends the relaxation and tranquility of the South Pacific with the invigorating Polynesian arts of dance, song, cuisine, textiles, seafaring and sport.



Dompel uzelf onder in de luxe van een paradijselijk privé-eiland. Kijk over de lagune naar de pure schoonheid van Bora Bora's majestueuze berg Otemanu en de hoge vulkanische pieken van Mount Pahia.



Ruime overwater bungalow suites, villa's aan het strand en prachtige onderwater avonturen verwelkomen u in dit luxe resort gelegen in het hart van Frans-Polynesië. Op point Matita ligt het betoverende Four Seasons Resort Bora Bora. Gelegen op haar eigen eiland en omgeven door kristalhelder turquoise water, is het een Stille Zuidzee droom die werkelijkheid wordt.

De kosmopolitische flair van de Parijse architect Didier Lefort en de moderne elegantie van het ontwerp bureau BAMO uit San Francisco zijn in de blender gegooid met de Polynesische authenticiteit van architect Pierre-Jean Picart. Dit alles heeft geleid tot één van de meest luxueuze resorts ter wereld: Four Seasons Resort Bora Bora.

Het resort beschikt over 121 ruime (104 tot 147 m²) villa's en bungalows. Alle accommodaties beschikken over een terras of tuin en zijn ingericht met traditionele meubels gemaakt van teakhout. De daken zijn bedekt met pandanbladeren, wat een luchtige en authentieke sfeer geeft. Sommige overwater bungalows hebben een privézwembad. Verspreid langs het witte zandstrand vindt u zeven luxueuze villa's.

Ervaar de oogverblindende zonsondergangen en de onovertroffen service. Vanaf het moment dat u op de luchthaven aan boord van het privéjacht stapt, wordt aan al uw wensen voldaan.

Geniet van de tradities, activiteiten en authentieke keuken van het eiland. De keuken is fantastisch. Er is keuze in overvloed op culinair gebied: Franse, Polynesische en Aziatische smaken vindt u in vier restaurants aanwezig op het resort.

In Arii Moana zijn vooral de visgerechten bijzonder en in Tere Nui, gelegen aan het strand, worden voornamelijk Franse en lokale gerechten geserveerd.



Bestel uw favoriete, exotische drankje in The Sunset Bar en onderga de spectaculaire zonsondergang. Zodra de zon onder is geniet u van de prachtige sterrenhemel. Voor een *ultiem* romantische avond gaat u aan boord van een kano en dineert u op het strand van uw eigen Motu (klein eiland), waar u bij aankomst champagne geserveerd krijgt, gevolgd door een gepersonaliseerd diner bij zonsondergang.



Hef het glas terwijl u ontspant in uw eigen privézwembad in een van de schitterende overwater bungalows of breng uw tijd door onder het oppervlak van de kristalheldere lagune.

Het resort beschikt over een eigen zeebioloog die vanuit de Lagoon Sanctuary activiteiten aanbiedt voor onze gasten. Activiteiten als het ontdekken van koraal, discussies over Polynesische ecologie, het voeren van vissen, octopussen en meer.

Begeleide snorkeltochten worden voor u georganiseerd en de lagune is altijd open voor onze gasten om op eigen gelegenheid te verkennen.

De Te Mahana Spa van het resort, gelegen op het hoogste punt van de motu van het resort, vangt de energie van de Tahitiaanse geest met een uniek gevoel van eenvoud en luxe. De behandelingen zijn geworteld in oude tradities, bedoeld om te ontspannen en te verjongen.



Alweer Jakob Roggeveen...

Bora Bora werd waarschijnlijk in de 4^e eeuw door Polynesiërs gekoloniseerd. Hoewel Bora Bora al in 1722 werd ontdekt door de Nederlander Jakob Roggeveen, duurde het tot 1777 voordat James Cook als eerste Europeaan voet aan wal zette. In 1842 werd Bora Bora een Frans protectoraat.

Tijdens de Tweede Wereldoorlog vestigden de Verenigde Staten er een basis. Onder andere werden er een landingsbaan en een oliedepot aangelegd en het werd een basis voor watervliegtuigen.

Als onderdeel van Operatie Bobcat waren duizenden Amerikaanse soldaten gestationeerd op deze exotische locatie, samen met een enorme hoeveelheid bevoorrading en een strategische vliegbasis.

Om deze te beschermen, werden enorme kustkanonnen opgesteld op de heuvels met uitzicht op de lagune ter bescherming tegen een Japanse invasie die nooit kwam.

Tegenwoordig zijn er nog een paar van dergelijke kanonnen. Ze zijn een beetje lastig te vinden, maar erg interessant om van dichtbij te zien. Ze lijken niet op hun plaats in zo'n paradijs als dit. De basis werd tijdens de oorlog niet aangevallen en op 2 juni 1946 opgeheven. Veel Amerikanen hadden het er zo naar hun zin dat ze weigerden te vertrekken. Sommigen zijn uiteindelijk met harde hand van het eiland verwijderd.



Leessuggestie

In zijn boek 'De gelukkige eilanden' reist schrijver Paul Theroux gedurende achttien maanden door Oceanië. Hij begint zijn reis in Nieuw-Zeeland om daar door de ongerepte natuur te trekken. Vervolgens reist hij door naar Australië op zoek naar de 'aborigines', de oorspronkelijke bewoners van dit enorme continent. Daarna trekt Theroux per kano langs vrijwel alle eilandengroepen in de Stille Oceaan, woont enige tijd op een onbewoond eiland en eindigt zijn omzwervingen ten slotte op het mysterieuze Paaseiland.

Darwin, stad van zestig nationaliteiten

Van Bora Bora via Papeete naar Darwin / Australië

Vliegtijd Bora Bora - Papeete: 0.50 uur

Vliegtijd Papeete - Darwin: 11.15 uur (plus tankstop)

Tijdverschil: + 19.30 uur



Darwin is de noordelijkste grote stad van Australië en ligt aan de kust van deelstaat Northern Territory, waar het de hoofdstad van is. De stad kreeg in 1839 de naam Darwin van een Britse kapitein die bevriend was met de befaamde *natuuronderzoeker* Charles Darwin. In Darwin wonen ruim zestig nationaliteiten. Niet zo gek: Azië ligt om de hoek. Een multiculturele, moderne en tegelijk tropische en gastvrije uitstraling kenmerkt Darwin.

Darwin werd in 1864 gesticht en bleef in de eerste eeuw van haar bestaan een buitenpost van de Britten. De geschiedenis van de stad is kort, maar Darwin heeft daarin het nodige meegemaakt. Rond 1890 trok Darwin zeer veel goudzoekers tijdens de gold rush. In de Tweede Wereldoorlog was het een frontlinie van de geallieerden en werd het gebombardeerd door de Japanners.

Enkele tientallen jaren later, in 1974, werd de stad opnieuw getroffen door een catastrofe. De orkaan Tracy verwoestte de stad. Ondanks de oorlog en cyclonen zijn er in Darwin toch nog een aantal historische gebouwen die behouden zijn gebleven. Het Government House, het voormalige politiebureau en het gerechtsgebouw zijn hier voorbeelden van.

Darwin Harbour is een van de bekendste bezienswaardigheden in Darwin. Deze haven is maar liefst twee keer zo groot als de wereldberoemde Sydney Harbour die 4500 kilometer verderop ligt aan de andere kant van het land.

Als u tijd heeft, bezoek dan de gezellige Mindil Beach Sunset Market. Vanwege de rijkheid aan verschillende etnische bevolkingsgroepen, waaronder een sterke aanwezigheid van de Aboriginals, is Darwin een unieke smeltkroes van culturen die je nergens anders tegenkomt. Daarnaast is Darwin ook dé uitvalsbasis voor een bezoek aan de vele nationale parken die de Northern Territory rijk is.

Mindil Beach Casino Resort is het beste hotel van Darwin en ligt op slechts enkele minuten van het centrum.

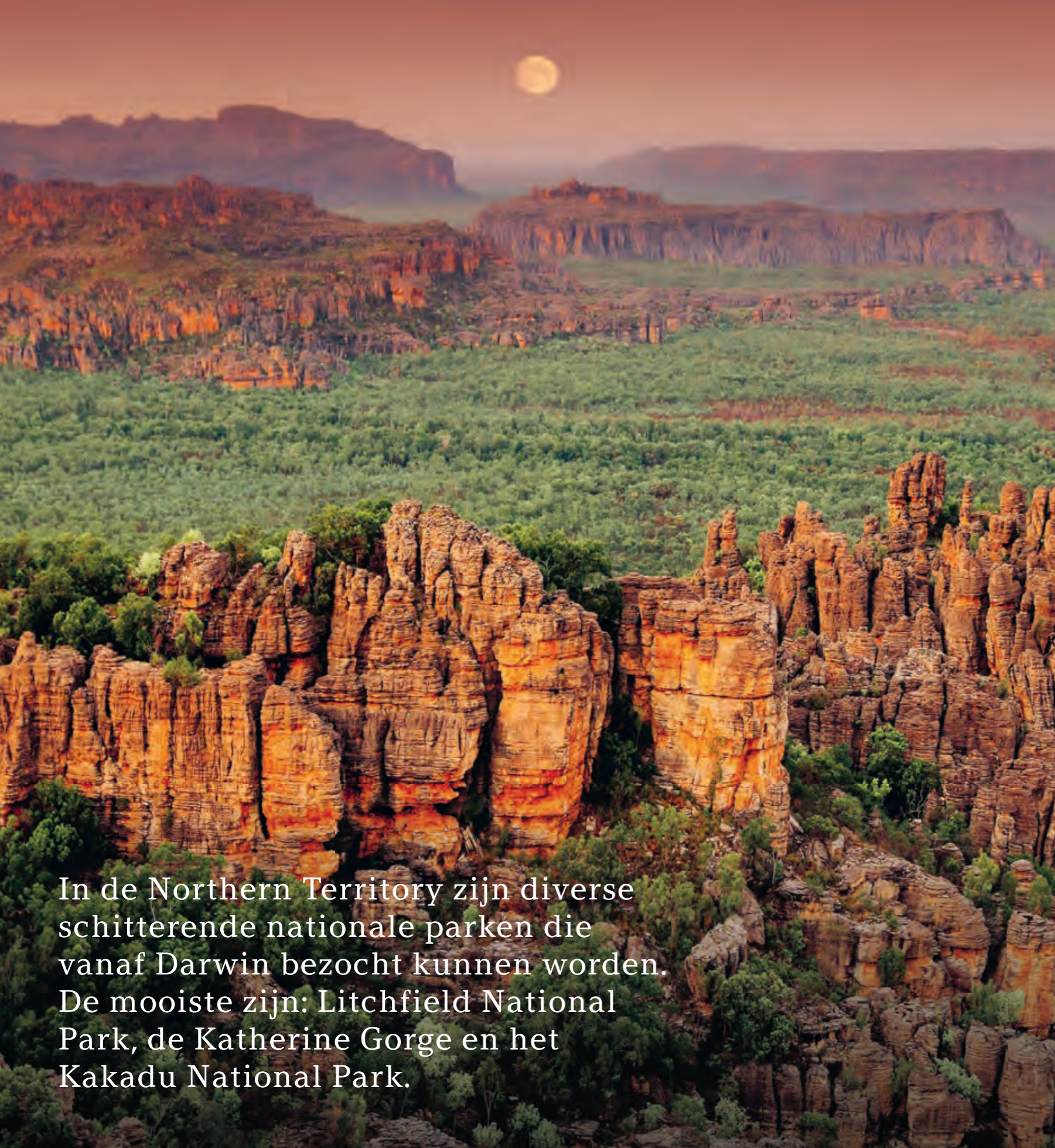
Toch zult u het gevoel hebben dat u kilometers ver weg bent van de drukke binnenstad. Mindil Beach Casino Resort ligt namelijk midden in de prachtige tropische tuinen aan het strand van de kristalblauwe Arafurazee met uitzicht op Fannie Bay en biedt een uitzonderlijke gastvrije ervaring aan de Top End.

De Lagoon Rooms zijn voorzien van een kingsize bed (of twee queensize bedden), een kleine lounge en een balkon met uitzicht over de lagune.



Tijdens de vliegreis van Papeete naar Darwin vliegt u over de *datumgrens*, waardoor u een dag in uw leven eigenlijk niet heeft meegemaakt...

De datumgrens is de denkbeeldige lijn die twee opeenvolgende kalenderdagen van elkaar scheidt. Ten westen van de grens heeft men de dag al geleefd, ten oosten kunnen ze de dag nog plukken. De 'ontdekking' van het merkwaardige fenomeen is toe te schrijven aan de Portugese ontdekkingsreiziger Ferdinand Magellaan. Na een reis rond de wereld van 1519 tot 1522, keerde hij terug naar Spanje waar hij tot de toen baanbrekende conclusie kwam dat het een dag vroeger was dan in zijn scheepslogboek en hij onderweg een dag gewonnen had.



In de Northern Territory zijn diverse schitterende nationale parken die vanaf Darwin bezocht kunnen worden. De mooiste zijn: Litchfield National Park, de Katherine Gorge en het Kakadu National Park.

Het Katherine Gorge National Park beslaat een uitgestrekt gebied bestaande uit spectaculaire kloven uitgehouwen uit oude zandstenen. Een bezoek aan dit National Park is absoluut een aanbeveling waard.

Het ligt in de regio Northern Territory. Bovendien baant de Katherine River zich in het Nitmiluk National Park een weg door maar liefst dertien indrukwekkende kloven.

Hier vindt u rotswanden van soms wel meer dan 100 meter hoog.

Het diepe ravijn van Katherine River is de grootste bezienswaardigheid van het park. Stroomopwaarts verandert het in een breed dal, dat het zuidelijke deel van het Arnhem Plateau vormt.



De prachtige Tiwi-eilanden, die in de volksmond bekend staan als *'Eilanden van de Glimlach'* zijn beroemd om de traditionele levensstijl van hun inheemse bewoners. De eilanden liggen 80 kilometer ten noorden van Darwin.



De eilanden worden nog steeds bewoond door ongeveer 3000 afstammelingen van de inheemse bevolking en zijn een gewilde bestemming voor wie meer wil weten over het traditionele verleden van Australië.

Deze eilandengroep herbergt echter veel meer dan een verbazingwekkende groep mensen. De eilanden zijn een toevluchtsoord voor met uitsterven bedreigde plant- en diersoorten. Deze planten en dieren zijn beschermd tegen de gebruikelijke bedreigingen van hun bestaan. De eilanden liggen zo afgelegen dat dit gebied een uiterst belangrijk toevluchtsoord voor natuurbehoud is.

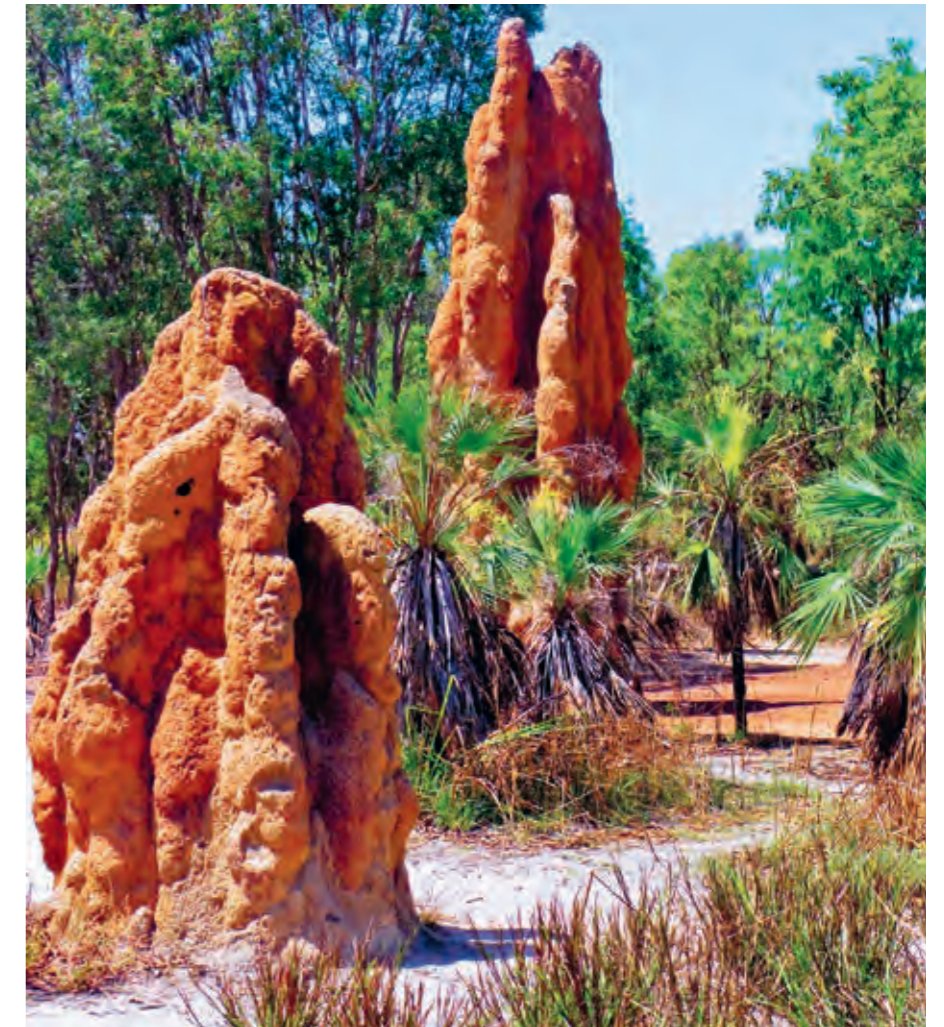
Het mooie van de Tiwi-eilanden is dat je veel van deze soorten in hun natuurlijke habitat kunt bezoeken en observeren, zelfs als je niet ver van de plaatselijke dorpen begeeft! De eilanden zelf zijn door en door versierd met de meesterlijke ontwerpen van de bevolking: de scholen, de kerk en de beeldhouwde begraafpalen. U vindt ze in de vele kunstcentra die de eilanden rijk zijn.

Vandaag de dag zijn de traditionele bewoners van de Tiwi-eilanden wereldberoemd om hun verbazingwekkende en *kleurrijke kunst* en kunstnijverheid. Als je in het buitenland een inheems Australisch kunstwerk tegenkomt, is de kans groot dat het hier op de Tiwi-eilanden is gemaakt.





Op slechts 60 minuten rijden ten zuiden van Darwin ligt het Litchfield National Park, misschien wel het best bewaarde geheim van de Northern Territory. Litchfield National Park ligt tussen de Finnis en Daly Rivers, het traditionele land van onder andere de Marrathiel, Marranunggu, Werat, Warray en Koongurrukun volkeren.



Litchfield National Park staat bekend om zijn iconische watervallen: Wangi, Florence en Tolmer, en zijn heldere, natuurlijke meren. Maar er is zoveel meer: prachtige rotsformaties, weidse uitzichten en een grote verscheidenheid aan habitat- en vegetatietypes.

Litchfield National Park is een inspirerende plek voor natuurliefhebbers. Met zoveel ecosystemen zijn de diersoorten in Litchfield National Park divers. Inheemse kangoeroes en wallaby's, buidelrat-ten, vliegende vossen en dingo's zijn slechts een aantal diersoorten die in dit bijzondere park leven. Bij Tolmer Falls vindt u grotten met de zeldzame orange leaf-nosed bats.

Bent u een vogelliefhebber? Dan is Litchfield National park dé plek voor u. Veel inheemse vogelsoorten, waaronder de zwarte wouw, de gestreepte drongo en de regenboogbijeneter zijn te vinden bij de vele watervallen.

De magnetische termietenheuvels zijn misschien wel de populairste hoogtenpunten van het park. Ze vormen een silhouet tegen de achtergrond van het park en huisvesten duizenden en duizenden termieten. Litchfield National Park is misschien niet zo bekend als Kakadu Natoinal Park, dat zich ook in de Northern Territory bevindt, maar de locals zijn meer gecharmeerd van dit park dan van het immense Kakadu. Mede omdat het compacter is en er toch veel te zien is.



Leessuggestie

Het boek 'De gezongen Aarde' is geschreven door Bruce Chatwin. Het Australische continent is één groot labyrint van onzichtbare paden. Europeanen noemen ze droomwegen, voor Aboriginals zijn het de voetstappen van de voorouders. Ze trekken langs deze paden en richten zich op wat centraal staat in hun cultuur: zang, dans, huwelijk en gesprek. Hun verstilde leven staat in scherp contrast met onze huidige materialistische cultuur.



Het centrum van de stad bestaat uit vele kleine straatjes en steegjes. De VOC had hier vanaf 1742 een kantoor van de toenmalige gouverneur in Fort Vredeburg. Dit fort is nu een museum.

De stad is één van de belangrijkste culturele centra van Indonesië. U kunt heerlijk wandelen in Keraton; het paleis van de Sultan, gebouwd in de elegante Javaanse architectuur. Het is een 'levend' museum met tal van activiteiten waaraan u mee kunt doen. De voortuin heet alun-alun utara (het noordelijk plein), en de achtertuin wordt alun-alun selatan genoemd (het zuidelijke plein). Neem een kijkje bij de lokale zilversmeden die prachtige sieraden maken in Kota Gede. Yogyakarta is een echte studentenstad. Er zijn zo'n negentien universiteiten. U kunt zich voorstellen dat er hierdoor veel jongeren in de stad wonen.

Van Darwin naar Yogyakarta / Indonesië

Vliegtijd: 3.10 uur
Tijdverschil - 2.30 uur

Yogyakarta is de bakermat van de beschaving op Java. Deze stad was vroeger de plek van de macht waar de *magnifieke tempels* werden gebouwd in de achtste en de negende eeuw, zoals de Borobudur en Prambanan en het nieuwe machtige Mataram koninkrijk in de 16^e en de 17^e eeuw. Yogyakarta is bekend als 'Neverending Asia' vanwege de eindeloze aantrekkingskracht.

Tegenwoordig is het ook bekend als 'Jogja Istimewa', wat bijzonder district betekent. Een slogan die zijn speciale waarde benadrukt. Verder is het een stad met veel historie. Vooral de aanwezigheid van de Nederlanders in de koloniale tijd hebben een flinke stempel gedrukt op de stad.



Yogyakarta ligt in de schaduw van Mount Merapi, een van de grootste en meest actieve vulkanen van Indonesië. De inwoners van Yogyakarta hebben een *haat/liefde* verhouding met Merapi. Het is de berg die welvaart in de vorm van zeer vruchtbare gronden brengt, maar ook dood en verderf kan zaaien.

Zelfs voor een Aman Resort, die bekend staan om het vinden van unieke en afgelegen locaties met een omgeving van *wereldklasse*, is deze locatie een nieuw hoogtepunt. Vanaf de ingang en vanuit de kamers en suites kijkt u uit op de Borobudur, met op de achtergrond een ring van slapende en actieve vulkanen.

Aman Resort Amanjiwo

wat vredige ziel betekent, is een bestemming op zich. Vanuit dit resort heeft u een adembenemend uitzicht op de Borobudur. Dit negende-eeuwse boeddhistische monument sluimert in de ochtendmist en onthult zichzelf als de mist is opgetrokken. Het monolithische meesterwerk, een eerbetoon aan de Borobudur zelf, ligt aan de voet van het groene Menoreh-gebergte in het landelijke Megelang in Midden-Java.

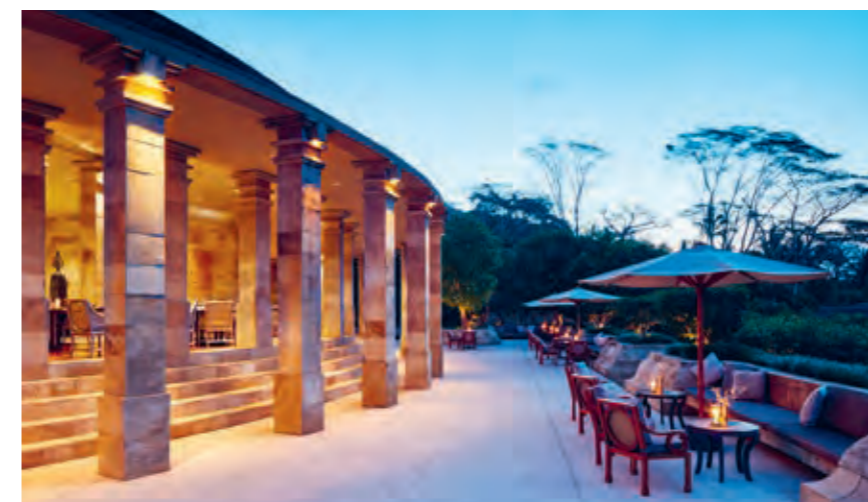




Bij het binnenkomen van het atrium, met hoog rotunda plafond, wordt het zicht op de Borobudur vernuftig onthuld door de open poorten. Het hele hotel is opgezet in de vorm van een halve bol, met als belangrijkste kenmerk het magnifieke uitzicht over de Borobudur en de vallei vanuit het centrale punt.

Het ontwerp sluit perfect aan bij dat van de Borobudur. Rotondes en koepels domineren de structuur, waarvan een groot deel is gemaakt van de koraal-beige paras yoga, een plaatselijk gehouwen kalksteen. De suites van Amanjiwo zijn geïnspireerd op het boeddhistische heiligdom van de Borobudur.

Elk van Amanjiwo's 243 vierkante meter grote Borobudur suites heeft een privétuin met pittoresk uitzicht op de Borobudur en de omliggende vallei. Met een dagbed om buiten te loungen en te dineren, biedt het een thuis van waaruit u de schoonheid van Midden-Java's culturele hart kunt ervaren.



Onder een rieten dak beschikt de suite over een vier-pijler king-size bed op een verhoogd terrazzo platform, een badkamer met dubbele wastafel, verzonken buitenbad, aparte kleedruimte, douche en toilet.

Of u nu dineert op het spectaculaire terras van het restaurant met uitzicht op de Borobudur, in de Pool Club te midden van rijstvelden of naast de Selogriyo tempel, de keuken van Amanjiwo weerspiegelt de authenticiteit en gastvrije gemoedelijkheid van Midden-Java, dat bekend staat om zijn gulheid en smaak.

De meeste ingrediënten voor de Javaanse, Indonesische en internationale gerechten die de chef-koks van Amanjiwo dagelijks met de hand plukken, zijn afkomstig uit de biologische tuin van Amanjiwo en van lokale boerderijen.



Vihara Buddha Ur

De Borobudur is de bekendste trekpleister van Indonesië. Wat Angkor Wat voor Cambodja is, is de Borobudur voor Indonesië. De Borobudur tempel ligt 40 kilometer ten noordwesten van de stad Yogyakarta in Midden-Java. Het is een immens bouwwerk dat opdoemt uit de groene rijstvelden en omliggende bossen.

De naam Borobudur is waarschijnlijk afkomstig van het Sanskriet 'Vihara Buddha Ur'. Vrij vertaald betekent dit 'Boeddhistische tempel op de berg'. De tempel is gebouwd tussen 750 en 850 na Christus.

Het is een indrukwekkende constructie en opgebouwd als een grote stoepa, een boeddhistisch bouwwerk dat relieken van een boeddhistische heilige bevat. De basis van de Borobudur is 123 bij 123 meter. De tempel telt negen etages. Al deze etages vertegenwoordigen de boeddhistische kosmos.

Een boeddhist loopt elke etage zeven keer rond, met de klok mee. Op de bovenste verdieping vindt u 72 kleine stoepa's die rondom één grote, centrale stoepa gebouwd zijn. Deze stoepa staat voor het Nirwana.

Als u het tempelcomplex bekijkt, is het bijna niet voor te stellen hoe dit toentertijd verwezenlijkt is. Het staat nog steeds fier overeind ondanks alle aardbevingen.



De kaart van Indonesië zou een deken van gebatikte stoffen kunnen zijn. Centraal-Java, waar het batikken van oudsher vandaan komt, kleurt dan beige en bruin. Terwijl de kustgebieden, onder invloed van de handel met het buitenland, juist felle kleuren laten zien.



'Batikken, oftewel lappen textiel decoreren met verf, vindt in vrijwel elk deel van ons land plaats', vertelt Benny Gratha, conservator van het Museum Tekstil Jakarta. 'Het is een symbool van onze identiteit.'

Batikpatronen zie je terug in kleding en wandkleden en zelfs in kussenslopen en iPad-covers.

Het is zo'n belangrijk onderdeel van de Indonesische cultuur dat het is toegevoegd aan UNESCO's lijst van immaterieel erfgoed.



Leessuggestie

'Borobudur' geschreven door Karin Zwaan en Irene Zwaan.

Batik komt van de Javaanse woorden amba en titik, wat het schrijven van stippen betekent.

Het is een kunst om stof te beschilderen met behulp van een was- en verfproces. Yogyakarta heeft een kenmerkend batikpatroon dat meestal wordt gemaakt met een heldere witte basis. Sommige motieven hebben namen als de Parang Kusumo, Kawung en Truntum.

Elke batik is gemaakt met een speciale filosofie achter elke stip.



Van Yogyakarta naar Udaipur / India

Vliegtijd: 6.50 uur
Tijdverschil: -1.30 uur



Udaipur werd in 1568 eeuw gesticht door Maharana Udai Singh II, de koning van het Mewarrijk. De toenmalige hoofdstad Chittorgarh werd belegerd door Akbar de Grote van het Mughalrijk en Maharana werd gedwongen naar Udaipur te vluchten. Vanaf dat moment tot 1818 was Udaipur de *hoofdstad* van het Mewarrijk, tot aan de Britse verovering. Sinds de Indiase onafhankelijkheidsverklaring in 1947 is Udaipur onderdeel van de deelstaat Rajasthan.

Rajasthan is de bekendste deelstaat van India. Haar grote steden, *indrukwekkende forten* en eeuwenoude tempelcomplexen spreken tot de verbeelding. Bekende plaatsen als Jaipur en Jodhpur zijn typerend voor Rajasthan, want behalve imposant zijn deze steden vooral erg druk, chaotisch en niet schoon.

In het uiterste zuiden van Rajasthan ligt echter één stad die voor Indiase begrippen verrassend schoon en ontspannen is. Udaipur, ook wel bekend als de stad van de meren. De stad telt ruim 400.000 inwoners en staat bekend als een romantische stad. Udaipur is het Venetië van India.

De ligging is prachtig in een vallei op 600 meter boven de zeespiegel. De stad wordt omgeven door drie meren, het Picholameer, het Fateh Sagarmeer en het Swaroop Sagarmeer. Deze meren zorgen voor de watervoorziening van de stad. In het midden van het Fateh Sagarmeer ligt het in 1975 gebouwde Udaipur Solar Observatory, het enige observatorium van India.

De luchtcondities in Udaipur zijn zeer gunstig voor zonnearnemingen. Udaipur heeft zijn schoonheid ook te danken aan haar prachtige groene tuinen en fonteinen. Bezoek bijvoorbeeld de tuinen en fonteinen in Gulab Bagh en de Nehru Gardens met hun bloemenpracht. Ook kan er volop gewinkeld worden in bijvoorbeeld Chetak Circle. Hier vinden de oude ambachten plaats die variëren van handgemaakte sari's in prachtige kleuren tot diverse geborduurde artikelen en sieraden.

Simpelweg rondwalen door de stad en langs de meren vormt misschien wel de grootste attractie van Udaipur. Door de ligging van de stad is het ook nog eens onmogelijk om te verdwalen.

Inchecken bij het Taj Lake Palace in Udaipur is magisch. Het idee dat u gaat logeren in het *zomerpaleis* van Maharana midden in Lake Pichola is heel bijzonder.

Het beroemde Lake Palace

Het paleis is gelegen in het midden van Lake Pichola en is een van de mooiste bezienswaardigheden van Udaipur. Het paleis drijft als een prachtig wit schip op het water van het meer, met 360 graden uitzicht op het omliggende Udaipur. Met prachtige fontein, smetteloze tuinen en een reeks binnenplaatsen die worden opgesierd door talloze zuilen, zult u verliefd worden op de rustige en luxe sfeer. Het is geweldig om je zo ver van de stad te voelen, in rustige luxe te dobberen en toch binnen enkele minuten in de straten van de stad te zijn.



Geniet van het uitzicht tijdens een drankje bij zonsondergang op het dakterras.

Het paleis is gebouwd in 1743 door de koninklijke dynastie van Mewar en diende als zomerverblijf. Het werd omgebouwd tot hotel toen de Maharana Jagat Singh II in de jaren zestig betalende gasten begon te accepteren.

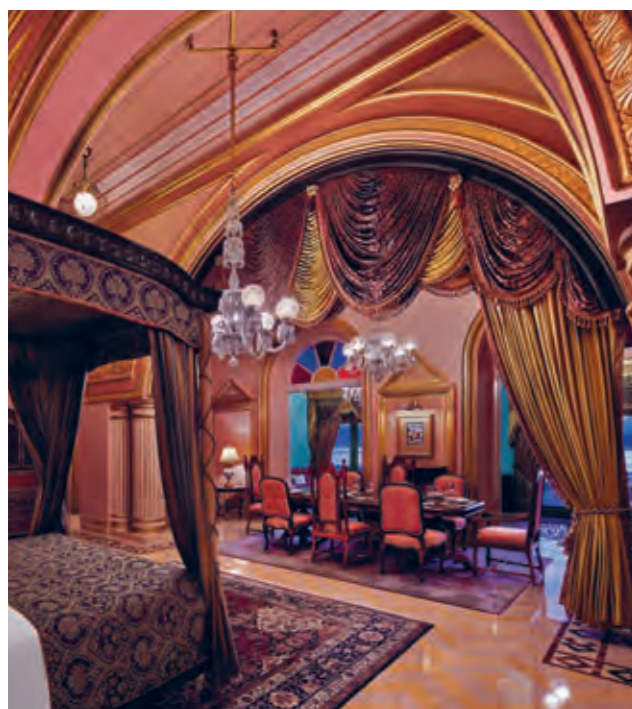
De overgang naar hotel is naadloos verlopen. Alle originele ornamenten en fontein zijn behouden en er zijn 66 luxe kamers gecreëerd.

Elke kamer is voorzien van 24-uurs butlerservice. Overige faciliteiten die het vermelden waard zijn, zijn de watertaxi naar de stadspier, een drijvende spa en het zwembad.

De 66 kamers en suites zijn weelderig gedecoreerd met rijke kleuren en hoogwaardig Indiaas textiel. De mooiste zijn de erfgoed suites en dan vooral de Chandra Prakash suite, de eerste keuze van de maharadja. Alle kamers en suites bieden een betoverend uitzicht op het meer.

Cliché of niet, u wordt behandeld als royalty.
De Taj-hotel groep beheert Lake Palace sinds
1971 en heeft in de loop der jaren de service
en kwaliteit geperfectioneerd.

Het hotel heeft maar liefst vier restaurants, gespecialiseerd in
Aziatische, Indiase, Italiaanse en westerse gerechten. U kunt
uw butler ook vragen om een privétafel te plaatsen waar u
maar wilt en bestellen uit een van de vier menu's.



Udaipur is een stad met een eeuwenoude
geschiedenis. Hiervan zijn dan ook nog veel bewijzen
te vinden. De bekendste historische bezienswaardigheid
in Udaipur is waarschijnlijk het City Palace,
gelegen aan het Picholameer.



De bouw van dit complex is begonnen in 1559 door
Maharana Udai Singh II, maar pas 400 jaar later
voltooid. Eigenlijk is het City Palace niet één paleis,
maar een complex met daarin meerdere paleizen.
Het is daarnaast het grootste en meest flamboyante
paleis in heel Rajasthan.



Ghats zijn de reeks treden die naar een rivier of meer leiden, in feite een heilige rivier. Ze zijn de beste plek om zo dichtbij het water te zijn en de immense rust daar te ervaren. Mensen beschouwen Ghats ook als een plek om een bad te nemen en al hun zonden uit het verleden te wassen. De Ghats van Udaipur zijn niet alleen beroemd om deze overtuigingen, maar ook om hun schoonheid.

Voor velen is Udaipur 'de mooiste stad' ter wereld. Er wordt ook gezegd: "Zie Venetië en sterf, maar zie Udaipur en leef om het keer op keer te zien".

De Ghats van Udaipur spelen hierin een zeer cruciale rol. Er zijn in Udaipur enkele zeer bijzondere Ghats die een bezoek meer dan waard zijn. Eén van de mooiste is Gangaur Ghat.

De geur van deze plek is betoverend en indrukwekkend met de mensen die hier mediteren op de trappen van Gangaur Ghat, genietend van de rust van het kalme water. Vooral bij zonsopgang is dit een betoverende plek.

In 1878 werden onder Maharana Shakti Singh de drie poorten van Gangaur Ghat gebouwd, ook wel bekend als 'Baghor Ki Haveli'. Het aanwezige koude water is afkomstig uit het Picholameer.

Aristoteles zei ooit:
"In alle dingen van de natuur is iets wonderbaarlijks."
 Daarom moet men altijd dicht bij de natuur blijven, want het is een van de prachtigste geschenken die mensen ooit kunnen ontvangen.



Saheliyon Ki Bari, ook bekend als de Tuin der Maagden, is zo'n wonder van de natuur dat door de koning voor zijn vrouw en haar hofdames is gemaakt. In de Indiase geschiedenis hebben vrouwen weinig of geen plaats van betekenis. Saheliyon Ki Bari is een van de zeldzame gebieden in de geschiedenis van India, waar een bijzondere plek is gebouwd voor vrouwen.



Udaipur is ook bekend vanwege de opnamen voor de James Bond film *Octopussy*.

Lake Pichola, uw hotel Lake Palace, Jagmandir en verschillende kleurrijke straten werden gebruikt voor de film. De Jagdishtempel, het Monsoonpaleis en een bootscène in Lal Ghat komen ook voorbij in de film. De film met Roger Moore, de Indiase acteur Kabir Bedi en de voormalige Indiase tennisser Vijay Amritraj wordt nog steeds avond aan avond vertoond in sommige restaurants en cafés aan het Picholameer in Udaipur.



Leessuggestie

'Maharana: The Story of the Rulers of Udaipur' geschreven door Brian Masters. Udaipur is the world's oldest ruling dynasty, whose antiquity surpasses any European royal line. It spans 76 generations and some 1500 years. There are Maharajas aplenty in Rajasthan, but only one Maharana: Udaipur. Many interesting episodes enliven in this historical book.



Van Udaipur naar Amsterdam

Vliegtijd: 8.20 uur (plus tankstop)

Tijdsverschil: - 4.30 uur

Udaipur is de laatste bestemming van de 24-daagse reis om de wereld.

Vandaag vliegt u terug naar Amsterdam. In de loop van de middag arriveert u weer op Schiphol.

Daar staat uw privétransfer weer voor u gereed om u terug naar huis te brengen.

Upgrades

U verblijft in de meest luxueuze hotels ter wereld. Op basis van een strenge selectieprocedure selecteren wij *eersteklas* hotels voor u. Van elegante tot bijzondere hotels, u zult genieten van maximaal comfort, service en gastvrijheid.



Soms bezoekt u een bepaalde bestemming die, vanwege het unieke karakter, onderdeel moet zijn van de reis. Dat kan bijvoorbeeld een afgelegen locatie betreffen waar niet veel hotels aanwezig zijn, dan kiezen wij het best beschikbare hotel.

Tevens bieden wij de mogelijkheid om een kamer of suite in een nog hogere categorie te reserveren middels het reserveringsformulier, uiteraard op basis van beschikbaarheid.



Uw vliegtuig

Boeing 757 VIP

Met Air Cruise Collection reist u in uw eigen privévlucht en waar mogelijk, geniet u op elke luchthaven van een VIP afhandeling met snelle check-ins en douane procedures. Dus geen lange rijen, wachttijden op luchthavens en tijdrovende overstappen. Wij brengen u via de kortste route linea recta naar uw bestemmingen.*

Deze air cruise zal worden uitgevoerd per Boeing 757-200ER VIP. Dit type vliegtuig is veruit de populairste variant van de 757. Dankzij de efficiënte turbofanmotoren kan het vliegtuig opstijgen vanaf een relatief grote hoogte en korte startbaan. En omdat het een afstand van 6300 km (3.900 mijl) kan afleggen, is het zeer geschikt voor zowel binnenlandse als transcontinentale vluchten. De vleugels zijn geoptimaliseerd om de luchtweerstand te verlagen, zodat de brandstofefficiëntie hoger wordt.

Het toestel beschikt normaliter over 184 stoelen, gedurende onze air cruise is het toestel uitgerust met 60 comfortabele VIP stoelen.

De piloten en het cabinepersoneel van het vliegtuig zijn geselecteerd uit het beste personeel van de luchtvaartmaatschappij. U zult genieten van de befaamde gastvrijheid en de service van de bemanning; het vliegtuig wordt uw thuis ver van huis!

De catering en de maaltijden aan boord worden bereid door twee chef-koks. U kunt onbeperkt gebruik maken van de barservice. U vliegt hoofdzakelijk overdag en voor de meeste vluchten geldt dat u in de loop van de middag arriveert op uw volgende bestemming.

**Gedurende deze air cruise worden er drie korte tankstops gemaakt.*

Algemene Informatie

Op deze reis zijn de algemene voorwaarden van Air Cruise Collection en de ANVR-Reisvoorwaarden van toepassing. Voor actuele reis- en prijsinformatie alsmede voor de op deze air cruise van toepassing zijnde voorwaarden verwijzen wij u naar destintravel.nl/aircruise.

Reisperiode

Op zowel het reserveringsformulier als onze website www.destintravel.nl/aircruise staat de vertrekkdatum en reissom van de Air Cruise Around the World.

Landen

Tijdens deze Air Cruise bezoekt u achtereenvolgens: Colombia, Peru, Chili, Frans-Polynesië, Indonesië, Australië en India.

Aantal deelnemers

De air cruise gaat door met minimaal 42 personen, maximaal 58 personen.

Tourmanagers/gidsen

U wordt begeleid door minimaal drie tourmanagers van Air Cruise Collection. De tourmanagers zijn verantwoordelijk voor een goed verloop van uw reis. Ter plaatse wordt u tevens begeleid door lokale Engelssprekende gidsen.

Inbegrepen

Vrijwel alles bij deze reis is inbegrepen: de vluchten (inclusief open bar aan boord van uw privévlucht), bagage afhandeling, hotels, transfers (zowel in Nederland van en naar Schiphol als ter plaatse op bestemming), excursies, alle georganiseerde maaltijden inclusief mineraal water, frisdrank, geselecteerde wijnen en bier. Tijdens de excursies is mineraalwater beschikbaar. Tevens verzorgt Air Cruise Collection ook alle fooien.

Accommodaties

Wij selecteren voor u de beste hotels en resorts. U verblijft in luxe of bijzondere accommodaties, die met zorg zijn uitgekozen. Op sommige afgelegen locaties kiezen wij het best beschikbare hotel mogelijk. In een aantal hotels is een upgrade van de kamer of suite beperkt mogelijk. De upgrades bieden wij aan op een 'first come, first served' basis.

Excursies/activiteiten

Tijdens de air cruise worden er tal van excursies gemaakt die zijn inbegrepen in het programma. Wij kunnen ons voorstellen dat u niet altijd zin heeft om deel te nemen aan een excursie, maar wil genieten van de faciliteiten van uw hotel of resort. De excursies zijn uiteraard niet verplicht. Voor niet genoten excursies die in het programma zijn opgenomen kan helaas geen restitutie plaats vinden.

Reisdocumenten

Voor deze reis dient u over een paspoort te beschikken dat nog minimaal zes maanden geldig moet zijn na aankomst in Nederland. Daarnaast dient u voor sommige landen te beschikken over een visum. Zodra u heeft geboekt voor deze reis voorzien wij u van meer informatie aangaande de op dat moment geldende formaliteiten. Het is de individuele verantwoordelijkheid van elke passagier dat hij/zij beschikt over de juiste reisdocumenten en gezondheidsverklaringen. Voor de meest actuele informatie adviseren we u te kijken op www.wijsopreis.nl. Neemt u gerust contact met ons op indien u hier vragen over heeft.

Vaccinaties

Wij raden u aan zich te verdiepen in de vaccinaties die mogelijk van toepassing zijn. Afhankelijk van de reisduur en de gebieden die u bezoekt worden er soms ook aanvullende vaccinaties geadviseerd. Voor uitgebreid vaccinatie advies raden wij u aan contact op te nemen met bijv. de GGD of de KLM Travel Clinic. Air Cruise Collection is geen medische instantie en mag u daarom geen officieel advies geven. Wij kunnen geen verantwoordelijkheid nemen voor onjuiste adviezen.

Fit to travel

Wij verlangen van onze gasten dat zij fit to travel zijn. Dit houdt in dat alle gasten zelfstandig aan de Air Cruise moeten kunnen deelnemen.



De bemanning en de tourmanagers zijn niet voor individuele begeleiding aangelegd. Lees daarom altijd goed de informatie door en als u vragen heeft neem dan contact met ons op. Wanneer blijkt dat een deelnemer fysieke of psychische afwijkingen vertoont, dan wel zich aan wangedrag schuldig maakt, zodanig dat een goede uitvoering van de reis daardoor naar ons oordeel in sterke mate wordt bemoeilijkt, kan deze deelnemer van (verdere) deelneming worden uitgesloten. Alle daaruit voortvloeiende kosten komen voor zijn/haar rekening. De betrokken deelnemer heeft dan geen recht op restitutie van (een gedeelte van) de reissom.

Dieet

Als u een dieet gebruikt, laat ons dat dan alstublieft tijdig weten en vermeld duidelijk op het reserveringsformulier welk dieet het betreft. Waar mogelijk doen wij er alles aan om aan uw dieetwensen te voldoen.

Bagage

U mag maximaal 32 kg per persoon aan bagage meenemen, eventueel verdeeld over twee koffers. Uiteraard mag u ook uw handbagage meenemen, maximaal 6 kg.

Kleding

Voor deze reis raden wij u enerzijds luchtige zomerkleding aan, bijvoorbeeld een linnen broek, katoenen shirt of overhemd. In bepaalde gebieden kan het fris zijn. Warme kleding is dan erg prettig. Avondkleding is niet nodig, bij de diners volstaat 'smart casual'.

Verzekeringen

Een reisverzekering met werelddekking is verplicht voor deze reis, desgewenst sluiten wij deze voor u af. Dit kunt u aangeven op het reserveringsformulier. Mogelijk wilt u ook een annuleringsverzekering afsluiten.

Voorbehoud

Wij hebben het programma met grote zorg samengesteld. Toch kunnen er situaties ontstaan die wij niet kunnen voorzien en moet het programma worden gewijzigd. Wijzigingen in het programma om organisatorische en logistieke redenen zijn voorbehouden. Air Cruise Collection en de luchtvaartmaatschappij houden zich het recht voor om een vervangend toestel te regelen indien nodig. Mochten er wijzigingen nodig zijn, dan laten wij u dit direct weten.

Aansprakelijkheid

Air Cruise Collection is verantwoordelijk voor een goede uitvoering van de Air Cruise. Echter, bij het ontbreken van nalatigheid van Air Cruise Collection, kunnen wij niet aansprakelijk worden gesteld voor persoonlijk letsel, materiële schade of ander verlies veroorzaakt door de luchtvaartmaatschappij, hotels of andere leveranciers van een van de diensten die worden aangeboden in het kader van de air cruise. Dit geldt ook voor vertragingen en storingen van vliegtuig, schip, bus of andere transportmiddelen die niet onder directe controle van de Air Cruise Collection vallen. Het is voor ons helaas niet mogelijk enige aansprakelijkheid te aanvaarden voor schade of letsel, berokkend aan de deelnemer(s), door welke oorzaak deze schade of dit letsel dan ook is ontstaan. Evenmin zijn wij aansprakelijk voor het verlies, de diefstal of beschadiging van de eigendommen, geld inbegrepen. Dit alles tast overigens niet de aansprakelijkheid aan van de vervoersmaatschappij en de hoteller volgens verdrag en/of wet.

Uw zekerheid

Air Cruise Collection (KvK 60687908) is aangesloten bij de ANVR, Stichting Garantiefonds Reisgelden (SGR) en het Calamiteitenfonds. Op al onze reizen zijn de ANVR- en SGR-voorwaarden van toepassing, evenals de Algemene Voorwaarden van Air Cruise Collection zoals vermeld op onze website. Afwijkende betalings- en annuleringsvoorwaarden zijn van toepassing op onze reizen, ook deze vindt u op onze website en het reserveringsformulier.